



KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD  
ACADEMIC (S&T) SECTION  
ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ  
ವಿದ್ಯಾಮಂಡಲ (ಎಸ್&ಟಿ) ವಿಭಾಗ



Tele: 0836-2215224  
e-mail: academic.st@kud.ac.in  
Pavate Nagar, Dharwad-580003  
ಪಾವಟೆ ನಗರ, ಧಾರವಾಡ - 580003

NAAC Accredited  
'A' Grade 2014

website: kud.ac.in

No. KU/Aca(S&T)/SVB-07/BOS /Hindi (UG) /20-21/1008

Date:

16 OCT 2020

**NOTIFICATION**

Sub: Regarding introduction of the syllabus of Hindi UG under C.B.C.S. w.e.f. the academic year 2020-21 & onwards.

- Ref: 1. UGC Letter DO No. 1-1/2016(SECY), dt. 10.08.2016.  
2. Special BOS Res. No. 01, dt. 24.07.2020.  
3. Special Faculty Res. No. 10, dt. 30.07.2020.  
4. Special Academic Council Res. No. 11, dt. 21.08.2020.  
5. Vice-Chancellor's order dated -07-10-2020

-----

Adverting to the above, it is hereby notified to the Principals of all constituent and affiliated degree colleges coming under the jurisdiction of Karnatak University, Dharwad that the Hindi UG syllabus for I to VI Semester which is annexed herewith in Annexure-A is introduced under C.B.C.S. from the academic year 2020-21 & onwards.

Hence, the contents of this notification may please be brought to the notice of the students and all the concerned. The prescribed C.B.C.S. syllabus may also be obtained through K.U.website ([www.kud.ac.in](http://www.kud.ac.in)).

  
(Dr. Hanumantappa K.T)  
REGISTRAR

To,

1. The Chairman, BOS Hindi (UG), Dept. of Hindi, K.U.Dharwad.
2. The Chairman, Dept. of Hindi, K.U.Dharwad.
3. The Principals of all the constituted and affiliated degree colleges under the jurisdiction of Karnatak University, Dharwad.
4. The Registrar (Evaluation), K.U.Dharwad.

**Copy fwcs to:**

1. Dr. Mallikarjun Patil, Dean, Faculty of Arts, Dept. of English, K.U.Dharwad.
2. The Director, IT Section, Examination Section, K.U.Dharwad for information and to upload on K.U.Website ([www.kud.ac.in](http://www.kud.ac.in)).

**Copy to:**

1. PS to Vice-Chancellor, K.U.Dharwad.
2. S.A. to Registrar, K.U.Dharwad.
3. O.S., Exam UG / Confl / QP / GAD Section, K.U.Dharwad.
4. The System Analyst, Computer Unit Exam Section, K.U.Dharwad.

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD****DEPARTMENT OF HINDI****Introduction of choice based Credit System.****Effect from: 2020 – 2021 Onwards.**

As per the Karnatak University, Dharwad preamble CKU/Aea/S&T/RIH/-194/2020-21/97, Dated: 20, June, 2020. The Department of Hindi has been recommended to implement the choice based credit system (CBCS, CORE) to UG Courses in Hindi. This Syllabus is comprises of discipline specific course (DSC) Generic Elective (GE) Skills enhancement course (SEC) and Ability enhancement compulsory course (AECC). The following syllabi has ample skills development units and knowledge oriented which helps to make student competent, independent and meet the challenges of the morden scinario.

**B.A. Programme.**

Annexure: 1 B: Programme structure: B.A.

**DSC – Discipline specific course (Core)**

<b>Semester</b>	<b>Title of the Paper</b>	<b>L.T.P.</b>	<b>Total Credit</b>
I	1. Katha Sanchayan & 2. Hindi Sahitya ka Itihas (Adikaal)	5-1-0	6
II	1. Padya Chayan and 2. Hindi Vyakaran	5-1-0	6
III	1. Shabari (Khandakavya) and 2. Hindi Literature (Bhaktikaal & Reetikaal)	5-1-0	6
IV	1. Ekankee Gareema (Collection one act plays) & 2. Collectin of Essays	5-1-0	6

**DSE- Discipline Specific Elective course:**

V. A	1. Vaitarni ke Paar (Play) 2. Medieval Hindi Poetry. and Functional Hindi	5-1-0	6
V.B	1. Hindi Literature (Adhunik kaal)& 2. Chhand aur Alankaar	5-1-0	6
VI.A	1. Mahabhoj (Novel) & Official Letter	5-1-0	6
VI.B	1. Kaavya ke Roop, Alochana and 2. Hindi Bhasha ka Itihas	5-1-0	6

**G.E: General Elective:**

V	Hori – Premachand Natya Roopantara- Vishnu Prabhakar Introduction to Hindi language.	2-0-0	2
VI	Katha Vividha and Translation	2-0-0	2

**SEC: Skill Enhancement Course:**

V	Collection of short stories , spoken Hindi and Letter writting	2-0-0	2
VI	Drama,Mass midia,writing skills	2-0-0	2

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**

**DEPARTMENT OF HINDI**

**Syllabus for: B.A/B.Music/BFA/BVA/BSW/BSc-HT/MTTM/**

**Ability enhancement Compulsory Course: (AECC)**

<b>Semester</b>	<b>Title of the Paper</b>	<b>L.T.P.</b>	<b>Total Credit</b>
I	1. Katha Kamal 2. General Essays and Translation	3-0-0	3
II	1. Adhunik Kavita Sarita And Hindi Grammar	3-0-0	3
III	1. Laharon ka Raja hamsa (Play) 2. Official Correspondance	3-0-0	3
IV	1. Modern Prose: Gadya Chayana Jana Sanchara madyama	3-0-0	3

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**

**DEPARTMENT OF HINDI**

**Syllabus for: B.Sc/BCA/B.Sc.(CS)/BA-SC/BA-SLP:**

**AECC: Ability enhancement Compulsory Course: (CBCS):**

<b>Semester</b>	<b>Title of the Paper</b>	<b>L.T.P.</b>	<b>Total Credit</b>
I	1. Gadhya Prabha (Collection of Prose) Translation &Scientific Terminology.	3-0-0	3
II	1. Ekankee Saptak: (Collectin of one Act Play) Essays on Scientific aspects and Official Letter	3-0-0	3
III	1. Katha Deep (Collection of Short Stories) official Hindi.	3-0-0	3
IV	1. Kavya Parasar (Collection of Modern poetry) Precise Writing.	3-0-0	3

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**

**DEPARTMENT OF HINDI**

**Syllabus for: B.COM/ B.B.A. /B.COM(C.S.)**

**AECC - Ability enhancement Compulsory Course: (CBCS):**

<b>Semester</b>	<b>Title of the Paper</b>	<b>L.T.P.</b>	<b>Total Credit</b>
I	1. Collection of the Morden Prose, Commercial Letter Writing and Translation	3-0-0	3
II	1. Modern Hindi Poetry and CommercialEssays and Pricise Writing	3-0-0	3
III	1. Collection of One Act play, Spoken Hindi and Media	3-0-0	3
IV	1. Collection of Short Stories and Hindi Patraakarita.	3-0-0	3

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus for B.A. Choice Based Credit System, Discipline Specific Course:  
DSC(Core)

**B.A | 1<sup>st</sup> Semester:**

Teaching hours: 5 +1=6 hrs

Total Marks: 80

Internal Assessment: 20

Total Marks: 100

Text Books: 1. Collection Short Stories.  
2. History of Hindi Literature (Adikaal).

<b>Distribution of Marks:</b>		
A	Objective type questions on short stories: 10 out of 12	10 Marks
B	Annotations based on short stories: 3 out of 5	15 Marks
C	Essay type questions on short stories : 2 out of 4	20 Marks
D	Short notes on short stories: 2 out of 4	10 Marks
E	Short notes on Adikaal : 5 out of 8	25 Marks
	<b>Total</b>	<b>80 Marks</b>
	Internal Assessment:	20 Marks
	<b>Total :</b>	<b>100 Marks</b>

Text Books:

**B.A. | 1<sup>st</sup> Semester:** 1. MujEE xEChEE- xECh EEUEEE MuEEZEMu

(Collection Short Stories), IrEEZEESE mEloSEZE, eErEMU.

2. IWUSI xEEWURE MuE ClIEWIXE (AEISMUES)

**AkrEE Ma IsEL: Unit: I-** 1. xESaEIE - qEEI mEChES

2. mEEeE - eEAEISMUEEU

3. SEZE - rEZEMES

4. iEXEUU - pEIQE xEWIEI

5. IEEWUI mEE - MuqESUEU

**Unit: II- 6. xÉÉŠÉ – qÉÉWÍÉ UÉMāZÉ**

7. aÉŠŠÉ – UÉqÁrÉ UÉbÉuÉ

8. qÉWÍŠÍ Mā TŌŠÉ – rÉÉŠuÉŠÍ zÉqÉÍ ‘cÉŠÍ’

9. ÍeÉÍÉuÉU – ÍcÉŠÉÉ qÉÍŠaÉŠÉ

10. xÉUWÍŠ Mā CxÉmÉÉU – ÍÉÉÍxÉUÉ zÉqÉÍ

**Unit: III – ÍWdSÍ xÉÉÍWárÉ MūÉ CÍiÉWáxÉ (AÉÍŠMūÉŠÉ)**

1. MūÉŠÉ ÍuÉpÉÉÉÉÍÉ |

2. AÉÍŠMūÉŠÉ MūÉ ÍÉÉqÉMūUhé, rÉÉÉÍÉÉ mÉÉUÍxjÉÍÍÉÉÉD AÉÉ

ÍuÉzÉmÉÍÉÉLÉ |

**Unit: IV– AÉÍŠMūÉŠÉ Mā mÉqÉÍZÉ MūUÉ AÉÉ EÍÉMūD mÉqÉÍZÉ MāÍÍÉÉÉD | cÉŠoÉUSÉD,**

eÉaÉÍÍÉMū, ÍuÉ±ÉmÉÍÉÍ, AqÉÍUzÉÉKÉUÉā AÉÍŠ |

**Suggested reading Books: xÉÉcÍí xÉŠpí aÍÉÉ: -**

1. ÍWdSÍ aÉ± MūÉ ÍuÉMūÉxÉ AÉÉ ÍuÉÍrÉÉxÉ– OÍ. UÉqÉxUÉĀmÉ ÍŠuÉÉŠÍ–ŠÉMūpÉÉUÍÉÍ mÉMūÉzÉÍÉ, CsÉÉWÍoÉÉŠ.
2. ÍWdSÍ MūWÁÍÉÍ E° uÉ AÉÉ ÍuÉMūÉxÉ – OÍ. xÉÉWáZÉ ÍxÉÍWÁ.
3. ÍWdSÍ MūWÁÍÉÍ MūD ÍzÉsmÉÍuÉÍKÉ MūÉ ÍuÉMūÉxÉ ŠÉ=qÉÍÍÉÉUréhé ŠÉŠÉ – UÉÉÉMūqÉŠÉ mÉMūÉzÉÍÉ, ÍÉD–ÍŠŠŠÍ.
4. ÍWdSÍ MūD mÉÍÍÉÍÉÍKÉ MūWÁÍÍÉÉÉD–DmÉUcÉÍŠ, UÉÉÉmÉŠÉ LhQú xÉÍxÉ, ÍÉD–ÍŠŠŠÍ
5. ÍWdSÍ xÉÉÍWárÉ MūÉ ŠŌKÉUÉ CÍiÉWáxÉ– oÉŠ ÍÉ ÍxÉWá
6. ÍWdSÍ xÉÉÍWárÉ MūD mÉÉÉÍÉÉÉ – OÍ. ÍzÉUÉMūqÉÉU zÉqÉÍ,
7. ÍWdSÍ xÉÉÍWárÉ MūÉ CÍiÉWáxÉ AÉÉÉrÉÍ UÉqÉcÉÍŠÍ zÉÍVšÉ
8. ÍWdSÍ xÉÉÍWárÉ MūD pÉŌqÉMūÉ - AÉÉÉrÉÍ WíÉÉÉUmÉxÉŠ ÍzÉUÉŠÍ

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus for B.A. Choice Based Credit System, Discipline Specific Course: DSC  
(Core):

**B.A. II<sup>nd</sup> Semester:**

Teaching hours: 5+1=6hrs

Text Books: 1. Collection Modern Poems.  
2. Hindi Grammar.

Total Marks: 80

Internal marks: 20

Total Marks: 100

Distribution of Marks:		
A	Objective type Questions modern poems: 10 out of 12	10 Marks
B	Annotations from poems: 3 out of 5	15 Marks
C	Essay type Questions on poems : 2 out of 4	30 Marks
D	Questions based Hindi Grammar: 3 out of 5	15 Marks
E	Correct the Sentence : 10 out of 12	10 Marks
<b>Total:</b>		<b>80 Marks</b>
Internal Assessment:		20 Marks
<b>Total :</b>		<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

**B.A II<sup>nd</sup> Semester:** 1. मंडल चरित- खंड खण्ड आधुनिक- इतिहासिक नवोदय, अरुण.

2. इतिहास अरुण

**Akruti Ma Isl: Unit: I** – 1. पृथिवी मंडल चरित – अधुनिक अरुण

2. अरुण नवोदय उदय – अधुनिक अरुण

3. अधुनिक अरुण, अधुनिक अरुण – अधुनिक

4. अधुनिक अरुण, अधुनिक अरुण (अधुनिक अरुण) – अधुनिक अरुण

अरुण

5. अधुनिक अरुण, अधुनिक अरुण अधुनिक अरुण – अधुनिक अरुण

अरुण



**Unit: II** - 6. qÉÁ ExÉMúÁ SzÉÉ, rÉWú kÉUíÉí Wú ExÉ ÌMuxÉÉíÉ MúD –  
MúSÉUíÉíÉ ÁafúÉÉ

7. afííÉ ÁúUÉZÉ, xÉíÉmÉúí Mú eÉqÉÉ – pÉUíÉí nÉxÉÉÉÉ ÍqÉ É

8. MúíSÉSÉXÉ Mú nÉÁíÉ, nÉÁÉ MúÉ oÉrÉÉíÉ – íÉÁfÉÉíÉ

9. AUÁ AÉ oÉSSÉ, nÉÁÉÉqÉqÉ rÉíS nÉÉWúÉ WúÁ íÉÁ- íÉUÉmÉMúÉZÉ  
eÉZÉí |

**Unit: III** - ÌWúSÍ urÉÉMúUhé: ÌuÉMúUí ZÉoS: xÉqÉÉÉ, xÉUíÉÉqÉ, ÌuÉZÉmÉhé, ÍSÉqÉ,  
uÉcÉíÉ ÁíS |

**Unit: IV**– ÁÌuÉMúUí ZÉoS: xÉqÉíKÉ xÉcÉMú AurÉÉ, ÌcúRÉÉ ÌuÉZÉmÉhé ÌuÉZÉmÉhé AurÉÉ,  
ÌuÉxqÉrÉÉíKÉoÉKÉMú AurÉÉ, íÉÁ MúÉ nÉrÉÉÁÉ |

**Suggested reading Books: xÉcÉííÉ xÉSpúí áqÉÉ: -**

1. íÉD MúluÉíÉÉ Mú nÉÁíÉqÉÉíÉ – SÉí=qÉÉMúÉqÉ uÉqÉí – pÉUíÉí nÉMúÉZÉíÉ, CsÉÉWúOÉÉÉ |

2. íÉD UcÉíÉÉ ÁÉú UcÉíÉÉMúÉU – Qú. SrÉííÉÉ ZÉqÉí – A<sup>3</sup>ÉmÉhÉí nÉMúÉZÉíÉ MúÉíÉmÉU

3. íÉD MúluÉíÉÉ Mú xÉííÉ ÁkrÉÉÉ – Qú. SúZÉÉ OÁMMU – xÉqÉMúSñÉ nÉMúÉZÉíÉ, qÉúqÉÉD

4. xÉqÉMúÉíSÉíÉ MúÉurÉ rÉÉÉÉ – íÉÉíMúZÉÉú íÉuúSÉÉ

5. ÌWúSÍ Mú ÁÉkÉííÉMú nÉÁíÉíÉíKÉ MúluÉ – Qú. ZÉUUMúÉmÉxÉÉÉ xÉYxÉÁÉÉ- ÌuÉíÉÉÉ  
mÉkíÉMú qÉíSíU, ÁÉÁÉ.

6. xÉqÉMúÉíSÉíÉ nÉÁíÉíÉíKÉ MúluÉ – Qú. ÁíÉqÉíMúíÉí ííuÉÉUí – xÉííWúRÉ UcÉíÉÉSÉrÉ,  
MúÉíÉmÉU.

7. urÉÉMúUhé urÉúÉWú ÌWúSÍ : NqS, ÁSÉqMúÉU ÁÉú ÁíÉmÉÉÉÉ- Qú. cÍSzÉZÉU SÍqÉÉhÉí  
– íÉÉíZÉSÉÉ nÉMúÉZÉíÉ, ÌWúSÍ mÉÉMú, SÉURÉÁÉqÉ, ÍSssÉí.

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus for B.A. Choice Based Credit System, Discipline Specific Course:  
DSC(Core):

**B.A. III<sup>rd</sup> Semester:**

Teaching hours: 5+1=6 hrs

- Text Books: 1. Epillon (Khandakavya).  
2. History of Hindi Literature.  
(Bhatki kaal aur reeti kaal)

Total  
Marks: 80  
Internal  
Assesment: 20  
Total Marks: 100

Distribution of Marks			
A	Objective type Questions Epillon :	10 out of 12	10 Marks
B	Annotation from epillon:	3 out of 5	15 Marks
C	Essay type Questions (Based on epillon):	2 out of 4	20 Marks
D	One Short notes on Epillon:	1 out of 3	10 Marks
e	History of Hindi Literature (Five General Questions Carrying five marks each) :	5 out of 8	25 Marks
<b>Total:</b>			<b>80 Marks</b>
Internal Assessment:			20 Marks
<b>Total :</b>			<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

**B.A. III<sup>rd</sup> Semester:** 1. zfoUÍ: (ZÉQMúéurÉ)– lÉUázÉ qÉWúÉÉ

sÉÉMúpÉÉUíÉÍ nÉMúÉzÉÍÉ, 15–L–aÉÉKÉÍ qÉÉaÍ, CsÉWúóÉs.

**AkrÉrÉÍ Mā ÍsÍL: Unit: I** – 1. zfoUÍ: (ZÉQMúéurÉ)– lÉUázÉ qÉWúÉÉ

**Unit: II-** 2. pÉlÉúMúÉsÉ

**Unit: III** – 3. UÍÍiÉMúÉsÉ

**Unit: IV**– 4. pÉlÉúMúÉsÉ AÉW UÍÍiÉMúÉsÉ Mā MúluÉ AÉW EÍÉMúD MúÍÍÉrÉÉ

MúÉ xÉÉqÉÉÍrÉ nÉÉUcÉrÉ |

**Suggested reading Books: xéíáíáí xéíáíáí áíáí: -**

Múéúé Mü Áné – áíáíáíáíáíáíáíáí

1. Müéúé Mü íúéíúéíé Áíáí – néá Müáíéíéúéúéíé néáíáí –साहित्य  
néáíúé-zéíé, xéááú.
2. íáíáí xééíáíáí Müé Cííéíáíáí – Áíáíáíáíáíáíáíáíáíáíáíáí
3. íáíáí xééíáíáí Müé Cííéíáíáí – Qí. íáíáíáíáí

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus for B.A. Choice Based Credit System, Discipline Specific Course: (DSC Core):

**B.A. IV<sup>th</sup> Semester:**

Teaching hours: 5+1=6 hrs

Text Books: 1. One Act Play.

2. Collection of Essays.

Total Marks: 80

Internal Assessment: 20

Total Marks: 100

Distribution of Marks:			
a	Objective type questions one act plays:	10 out of 12	10 Marks
b	Annotation: Collection of One Act play:	2 out of 4	10 Marks
c	Annotation: Collection of Essay:	2 out of 4	10 Marks
d	Essay type Questions based One Act Play:	2 out of 4	20 Marks
e	Essay type Questions based Essay:	2 out of 4	20 Marks
f	Short notes based One Act Play:	2 out of 4	10 Marks
		<b>Total:</b>	<b>80 Marks</b>
		Internal Assessment:	20 Marks
		<b>Total :</b>	<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

**B.A. IV<sup>th</sup> Semester:** 1. L.M. M. a. U. Q. E. x. G. - I. u. e. h. e. n. u. e. S. a. i. e. e. a. u. i.

- M. i. t. e. o. m. i. i. w. i. s. i. n. e. e. u. x. e. i. q. i. e. i. , o. e. e. s. e. e. a.

2. श्रेष्ठ ललित निबंध-

Akr. r. e. i. e. M. a. I. s. e. L: **Unit: I** – 1. U. e. u. c. e. s. i. e. – I. u. e. h. e. n. u. e. n. e. p. e. e. m. u. u.

2. U. e. e. n. e. i. e. i. M. i. e. o. e. s. s. e. – x. e. c. i. z. e. e. s. i. s. e. s. t. e. U. e. r. e.

3. U. e. o. i. o. e. i. e. e. q. N. i. d. i. – Q. i. i. e. e. u. e. a. s. e. i. e.

4. q. e. i. e. M. i. e. U. W. i. x. r. e. – E. S. r. e. z. e. m. u. p. e. o. D. u.

**Unit: II-** 5. c. i. n. e. e. u. e. – 'E. i. z. e. e. q. e. e. b. e. i. 'A. q. e. u.

6. o. e. w. i. M. i. d. I. I. e. s. e. – I. u. e. i. e. e. s. U. x. i. e. e. a. e. i.

7. A. e. z. e. D. u. – e. f. i. e. e. a. W. u. e. e. i. i. e.

**Unit: III – 1. kEeZEE –mEeEeIEEUUrEhE IqE 'E**

2. MAAmEIEE –aEIEEUUrE
3. qEakEEeI WQ- IZEUmEeIE xEWUrE
4. IZEUrE Ma TUsE – WIEEU'I mEeEES IZUEsI
5. zEUUEE LMu MusEE –pEIEEUU IEjE IqE 'E
6. 'UEIE' – IESEIE IUESIEEIE zEQEeI

**Unit: IV – 1. eEe –mEeEEMuU qEECUtA**

2. SERI – SUEsIEEjE zEQEeI
3. pEEU MUE AEUWIE – IUE+E IIEUEXE IqE 'E
4. MæYOIXE – kEQUeIU pEEUIE
5. qEEIE eEE qEua qEIE – UeQUeU IxQU 'MUEZEmE'
6. qEUI zEEsI – IESeEI SUEa

**Suggested reading Books: xEeCIEI xESpU aEgE: -**

1. UeEeEe AEU IEEOMu MuU pEEQUeU – sEIQEIEEUUrEhE sEEsE
2. IWUSI LMUEQU IEEOMu AEU LMUEQUIMUEU – QU. UEQCUEUHe
3. IWUSI Ma mEaIEIEIEkE IIEOEIkEMUE – ZEEUUEmEeEES xEYxEEeE- mEkiEMu qEISIU AEAeE.
4. IIEOEIkE AEU IUEUEkE aE+ – QU.UEeEaSI IqE 'E, QU. SAUEIxQU UEPU – IEeIEZEsEE mEUEZIEE IED-IsSsEeI.
5. EmEeEaEeI IWUSI IIEOEIkE – QU. mEUOEIE IxQU xEQEEMU, IUE+E mEUEZIEE, MUEIEmEU
6. AEkEIEMu IWUSI IIEOEIkE – zEEQCESi MUEE – IUIEEOEBEU mEUEZIEE, IsSsEeI.
7. xEeIWUrEe IIEOEIkE – aHEmEIEeESi aEIE.IIEOEIkE IIEIkE – QU. mEQESMUEEU AaeEESeE- IZESmEeEIE mEUEZIEE, IsSsEeI

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus for B.A. Choice Based Credit System, Discipline Specific elective: (DSE)

**B.A. V<sup>th</sup> Semester: (Paper-A)**

Teaching hours: 5+1=6 hrs

Text Books: 1. Drama.2 Medieval Hindi Poetry.

Total Marks: 80

Internal Assessment: Marks: 20

Total Marks: 100

<b>Distribution of Marks:</b>		
a	Objective type Questions On drama and poetry:	10 out of 12
b	Annotation: from drama:	3 out of 5
c	Annotation on poetry:	3 out of 5
d	Essay type Questions based on drama:	2 out of 4
e	Essay type Questions on Medieval Poetry:	2 out of 4
<b>Total:</b>		<b>80 Marks</b>
Internal Assessment:		20 Marks
<b>Total :</b>		<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

**B.A. V<sup>th</sup> Semester: Paper- A**

1. उद्‌बुधेई मा नैयु (IIEOMi): eई.eई WUeईIIE pईIIE pईUeई nईMueZIE, oईsई - 560085.

2. qई±MueIsIE MueR MueqईS - Q. oईsईcईIIE IIEOMIs - pईxMu nईMueZIE, WIsई AkrrIE Ma IsL:

**Unit: I** - उद्‌बुधेई मा नैयु (IIEOMi): eई.eई WUeईIIE

**Unit: II** - उद्‌बुधेई मा नैयु (IIEOMi): eई.eई WUeईIIE

**Unit: III** - qई±MueIsIE MueR MueqईS - MueIUSxE, eईrxEI, xEUSxE, IEsxEISxE, qईUoईE

**Unit: IV** - UWIsxE, IeWUI, UxEZIE, pईeई AIs

**Suggested reading Books: खेईIIE खेईpI aईE: -**

1. IWIsI IIEOMi Mue E° uई Aई luEMueX - Q. SzUjE AईrIE.
2. IWIsI IIEOMi xEIWuRE Mue AIsईcईIIEIIEqEMu AkrIE - Q. UEqcEUE
3. IWIsI Ma xufcNIsIIEUeईS IIEOMi - Q. SaeZIEI xEIsrE
4. IWIsI Ma xEqxrIEIIEqEMu IIEOMi - IueIERE MUsE
5. UEqcE Aई IIEOMi Mue pईqEMue - sई=qईIIEURhE sईsE
6. IWIsI xEIWuRE Mue CIeWuX - AfcErtI UEqcEIsI zEIsE
7. IWIsI xEIWuRE Mue CIeWuX - Q. IeIsI

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus for B.A. Choice Based Credit System, Discipline Specific elective: (DSE)

**B.A.v Semester:Paper – B**

Teaching hours: 5+1=6 hrs

Total Marks: 80

Text Books: 1. History of Hindi Literature.

(Modern Period)

Internal Assessment: 20

2. Prosody & figures of Speech

Total-100

<b>Distribution of Marks:</b>		
a	Objective type Questions on literature and prosody and figures of speech :	10 out of 12 10 Marks
b	Essay type Questions based on History of Hindi Literature:	3 out of 5 30 Marks
c	Short notes on History of Hindi Literature :	2 out of 4 10 Marks
d	Questions based on Prosody :	3 out of 5 15 Marks
e	Questions based on Figures of Speech:	3 out of 5 15 Marks
<b>Total:</b>		<b>80 Marks</b>
Internal Assessment:		20 Marks
<b>Total :</b>		<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

**B.A. V<sup>th</sup> Semester:(Paper –B)**

1. इतिहास हिंदी साहित्य में - खंडवेलकर- खंडवेलकर

2. नई आवाज आवाज -

AkréríÉ Mä ÍsÉL: **Unit: I** - ÁÉKÉñÍÉMü MüÉSÉ MüÉ IÉÉqÉMüUhé, réñÉÍÉ néEUxjÉÍÉrÉÉ

ÁÉKÉñÍÉMüMüÉSÉ MüÜ ïúÉZÉñÉÍÉÉLÉ,

áÉ±xÉÉÍWáré MüÉ néEUcÉré, ( EnÉÍrÉÉxÉ, MüWáÍÉÍ, IÉÉOMü,

LMüÉMüÜ ÁÉñ ïÍÉóÉÍKÉ MüÉ 1980 íÉMü MüÉ CÌíÉWáxÉ)

**Unit: II** - ïÓññÉÍ Mä ÍsÉL: ÁÉKÉñÍÉMüMüÉSÉ Mä xÉÉÍWáréMüÉUÉñ MüÉ

néEUcÉré, IÉÉOMüMüÜ Mä ÁñÉ qÉñ pÉÉUÍÉñ) néxÉxÉ, ESrÉZÉñMüÜ pÉÓÓü

sÉÍñqÉÍÉUÉrÉhé sÉÉSÉ, KÉqñÉÜÜ pÉÉUÍÉÍ MüÉ xÉÉqÉÉÍrÉ néEUcÉré]

**EnÉÍrÉÉxÉñMüÜ Mä ÁñÉ qÉñ** - néñÉñÉñ, éññÉñ, अनेय,

rÉZÉñÉñÉ,

CsÉÉcÉŒ eÉÉZÉI, pÉaÉuÉiÉI zÉUhé uÉqÉÉI | **MüMÜIÉMüÉ Mü**  
**Äné qÉÉ**–mÉqÉcÉŒ, eÉrÉzÉMüMü mÉxÉÉŒ, qÉÉWüÉ UÉMäzÉ, rÉzÉmÉÉŒ  
 AÉIS | **IÉoÉIkÉMüÉ Mü Äné qÉÉ**– qÉWüÉUÉ mÉxÉÉŒ I²uÉŒI,  
 oÉÉŒMüwhÉ pÉOoü UÉqÉcÉISi zÉWŒÉ, aÉŒÉÉoÉUÉrÉ,  
 WüÉÉUÉI mÉxÉÉŒ I²uÉŒI AÉIS |

**Unit: III** – ZÉIQu oÉÉŒÉI MüÉ xÉÉqÉÉIré mÉÉUcÉrÉ 1980.

**IÖmhÉI Mü IsÉL:** ArÉÉkrÉÉ IxÉWü EmÉÉkrÉrÉ, IŒIÉMü,

qÉÉZÉIÉŒŒÉ cÉIÉWüŒI, IÉUzÉ qÉWüÉÉ AÉIS MüÉ xÉÉqÉÉIré mÉÉUcÉrÉ |

**Unit: IV– NŒ AÉM AsÉMüÉ :** NŒ– uÉÉIhÉMü NŒ –uÉxÉqÉIiÉŒMü,  
 SÖÉluÉŒÉqÉiÉ,

qÉŒŒÉcÉUÉqÉÉ, xÉUÉÉÉ, MüluÉÉÉ | qÉÉIŒÉMü NŒ – SÉWü,  
 xÉÉWüÉ, cÉÉÉÉÉ, UÉŒÉÉ,

aÉIÉIÉMüÉ, WüUaÉIÉIÉMüÉ AÉIS MüÉ mÉÉUcÉrÉ |

**AsÉMüÉ** – zÉoŒÉŒÉMüÉ– A IÉWÉxÉ, zŒÉÉ, uÉcÉUÉÉü, rÉqÉMü

**AjÉŒŒÉMüÉ**– EmÉqÉÉ, ÄnéMü, EinÉÉÉÉ, A IÉzÉrÉÉÉü AÉIS  
 MüÉ xÉÉqÉÉIré mÉÉUcÉrÉ |

**Suggested reading Books: xÉÉcÉIÉ xÉŒpü aÉÉÉ -**

1. IwüŒI xÉÉIwüÉ MüÉ cÉIÉWüxÉ– xÉÉ UÉqÉcÉISi zÉWŒÉ
2. IwüŒI xÉÉIwüÉ MüÉ mÉÉÉÉÉÉÉÉ – Öü. IZÉUÉMüqÉÉU zÉqÉÉI
3. IwüŒI xÉÉIwüÉ MüÉ pÉÉqÉMüÉ –AÉcÉÉrÉI WüÉÉÉUÉmÉxÉÉŒ I²uÉŒI
4. IwüŒI xÉÉIwüÉ MüÉ cÉIÉWüxÉ – Öü. IÉaÉŒI
5. AsÉMüÉ qÉÉÉÉÉ – ŒÉŒÉÉ pÉaÉuÉÉIÉŒIÉ, UÉqÉcÉUÉ IÖÉIÉIÉmÉxÉÉŒ– mÉÉIÉMü  
 IuÉcÉüÉÉ, CsÉÉWüÉÉŒ.
6. urÉÉMüUhé urÉUÉWü IwüŒI : NŒ, AsÉMüÉ AÉM A IÉWÉŒ – Öü. cÉŒŒÉZÉU  
 ŒÉqÉÉhÉI– IÉÉÉzÉŒÉÉ mÉMüÉZÉIÉ, IwüŒI mÉÉMü, SÉUréÉÉÉÉ, IŒŒŒÉ.



**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus for B.A. Choice Based Credit System, Discipline Specific elective: DSE  
(Core)

**B.A. VI<sup>th</sup> Semester: (Paper-A)**

Teaching hours: 5+1=6 hrs

Text Book: 1. Novel

2. The Study of Official Correspondance  
in Hindi and Translation.

Theory Marks: 80

Internal assessment: 20

Total Marks: 100

<b>Distribution of Marks:</b>			
a	Objective type Questions novel:	10 out of 5	10 Marks
b	Essay type questions on novel:	3 out of 5	15 Marks
c	Essay type Questions based on official writting:	2 out of 4	30 Marks
d	Short notes based on official Correspondance in Hindi:	3 out of 5	15 Marks
e	Translation: (A Short Passage of type about General) from Kannada/English into Hindi :		10 Marks
<b>Total:</b>			<b>80 Marks</b>
Internal Assessment:			20 Marks
<b>Total :</b>			<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

**B.A. VI<sup>th</sup> Semester: (Paper-A):** कर्नाटकीयः (एनईए) - कर्नाटकीयः

उर्दू-हिन्दी, मध्यम-उर्दू-हिन्दी - 1998.

AkrérÉÉ Mä ÍsÉL: **Unit: I** - कर्नाटकीयः (एनईए) - कर्नाटकीयः

**Unit: II** - कर्नाटकीयः Mä urÉÉiúÉLuÉÇ xÉÉWáirÉMü xÉÉÉÉÉ |

**Unit: III** - MüÉÉÉÉÉÉÉÉ ÉWáSÍ ÉÉÉÉÉ (mÉMüÉ) 1. xÉMüÉÉÉÉÉÉÉ

2. AkÉxÉMüÉÉÉÉÉÉÉ, 3. MüÉÉÉÉÉÉÉÉ AÉSáÉ, 4. mÉÉmÉÉÉ, xÉÉÉÉÉÉÉ, 5.

AÍkÉxÉÉÉÉÉÉÉ,

6. MüÉÉÉÉÉÉÉÉ ÉÉÉÉÉÉÉ AÉS MüÉ mÉÉUpÉÉÉÉÉ,

xuÉÁné AÉÉÉ ÉkSáÉÉÉ |

Unit: IV– AITĪMĪS |

Suggested reading Books: xīcīfī xīspī aḡē: -

1. ĪwāSī Enīrēxē – Qā. Īzēuīēuērēhē īēuēxiēuē
2. ĪwāSī Enīrēxē mēwīcēēīē Aēu mēuzē– Qā. CīSīlēējē qēSēīē
3. mēqēcēīSēāēu Enīrēxēēq Mūd Īzēsmē ĩuēīkē – xēimēSē cēīkē
4. ĪwāSī Enīrēxē Īxjēīē Aēu aēīē – Qā.cēS Mūqē oēēS uēēQā Mū.
5. Mūēēēēēēī ĪwāSī – MāSīrē ĪwāSī xējēēīē, Aēāē.
6. xēuMūēuī MūqēMūēēī ĪwāSī – ĪwāSī mēcēēu mēkīēMūēēēēē, uēēuēēēēī
7. xēuMūēuī Mūēēēēēēē qēq ĪwāSī Mūē mēēēāē – aēēāēēēēēē īēuēxiēuē
8. AITĪMĪS ĩuēēēēēē– pēēēēēēēēēēē ĩēuēēuī



**Unit: III – AÉsÉÉÉÉÉ MüD mÉUUpÉÉWÉÉ, AjÉi AÉW AuÉKÉÉUhé |**

AÉsÉÉÉÉÉ Mü mÉMuÉU, AÉsÉÉÉÉ Mü Mü aÉhÉ |

eÉiUÉiÉi,xÉ&qÉUhé, UzÉÉÉÉÉ MüÉ mÉUcÉrÉ |

**Unit: IV – İWİSİ pÉÉWÉ MüÉ CİiÉWÁxÉ: xÉ&ÉÉU MüD pÉÉWÉAÉ& MüÉ**  
uÉiAÉMuUhé, mÉqÉÉZÉ

pÉÉWÉ mÉUuÉÉU& MüÉ xÉ&ÉÉiÉ mÉUcÉrÉ |pÉÉUİÉrÉ AÉrÉi

pÉÉWÉAÉ& MüÉ İuÉMuÉxÉ |

mÉÉÉİÉ pÉÉUİÉrÉ AÉrÉi pÉÉWÉ, qÉkrÉMuÉsÉİÉ AÉrÉi pÉÉWÉ

iÉjÉÉ AÉKÉİÉMu pÉÉUİÉrÉ AÉrÉi pÉÉWÉAÉ& MüÉ mÉUcÉrÉ,

AÉİSMuÉsÉ (1000 xÉá 1400 iÉMu) qÉkrÉMuÉsÉ: (1400  
xÉá 1700 iÉMu)

AÉKÉİÉMuMuÉsÉ: (1700 xÉá AÉéÉ iÉMu)

**İWİSİ zÉoS pÉhQÁU:** xuÉU urÉÉÉÉÉ, İWİSİ-ESİ-İWİSİ&jÉÉİÉİ,  
SİZMuÉÉİ MüÉ mÉUcÉrÉ |

**Suggested reading Books: xÉÉÉÉÉ xÉ&ÉÉÉÉÉ -**

1. MüÉrÉzÉxÉÉ –pÉaÉiUjÉ İqÉ ÉÉ– İuÉpÉiUÉ±ÉsÉrÉ mÉMuÉzÉİÉ, uÉÉUhézÉİÉ.
2. İWİSİ MüÉrÉzÉÉxÉÉ MüD mÉUqÉUÉ – QÁ. İzÉuÉİÉjÉ mÉÉhQÁÉ
3. pÉÉUİÉrÉ MüÉrÉzÉÉxÉÉ – rÉÉaÉÉSi mÉÉÉÉÉ İxÉqÁ – sÉÉMuÉpÉÉUİÉİ mÉMuÉzÉİÉ–CsÉÉWÁóÉs.
4. İWİSİ xÉÉİWÁrÉ MüD mÉÉÉÉÉÉÉ – QÁ. İzÉuÉİqÉÉU zÉqÉÉi
5. İWİSİ xÉÉİWÁrÉ MüD pÉÉqÉMuÉ – AÉÉÉrÉi WÉÉÉÉUÉÉÉÉs İzÉuÉSi
6. İWİSİ pÉÉWÉ MüÉ E° uÉ AÉW İuÉMuÉxÉ – pÉÉsÉÉİÉjÉ İİuÉÉUİ
7. İWİSİ pÉÉWÉ MüÉ CİiÉWÁxÉ – İkÉUÁSi uÉqÉÉi–İWİSİ&jÉÉİÉ AMuÉsqÉİ, mÉÉÉaÉ |
8. İWİSİ pÉÉWÉ xÉÉÉÉÉÉ AÉW mÉMuÉU – xÉÉÉÉÉÉÉÉ İxÉqÁ
9. İWİSİ pÉÉWÉ AÉW İsÉÉÉ MüÉ LÁiÉWÁİxÉMu İuÉMuÉxÉ – xÉiÉrÉÉÉUÉrÉhÉ İsÉÉÉÓİ-

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus: (GE) Genaric Elective Course:

**B.A.V<sup>th</sup>Semester:**

Teaching hours: 2 hrs

Total Marks: 50

Theroy Marks: 40

Text Books: 1. Hori (Drama): Premchand.

Internal Assessment: 10

2. Introduction of Hindi Language.

<b>Distribution of Marks:</b>		
A	Objective type Questions : 10 out of 12	10 Marks
B	Essay type Questions based on Drama:2 out of 4	10 Marks
C	Short notes based on Drama: 2 out of 4	10 Marks
D	Questions based on Hindi language : 3 out of 5	10 Marks
	<b>Total:</b>	<b>40 Marks</b>
	Internal Assessment:	10 Marks
	<b>Total :</b>	<b>50 Marks</b>

**Text Books:**

**B.A. V<sup>th</sup> Semester:** वही - न्यायचक्र इति आनंदशंकरः लुहिनन्यायमयु

उपनिषद् मन्वन्तरे, कसुखे उद्यु मुत्तुलु अद्यु इड िससु।

AkrérÉÉ Mä ÍsÉL: **Unit: I – वही (इयुमु)**

**Unit: II - इवुसु पृथुवे मुे खेकुएरु नुयुकरु इवुसु खुयु अयु उरुए**

लुमुयु उेस- खेकु, खुयुएकु, उेकु, इकु अइस |

अलुमुयु उेस – खेकुनुयु कुकुयु उेयु, खेकुके कुकुयु,

लुखुएरुसु कुकुयु |

**Suggested reading Books: खकुएरु खकुयु अकुए -**

इवुसु मुे खेकुएरुकुयु इयुमु – लुएरु मुकुयु

1. इवुसु इयुमु मुे ए° उे अयु लुमुयु- कु. सुकुए अकुए.
2. इवुसु इयुमु खेकुयु मुे अकुएरुकुयु अकुएरु- कु. उकुयु
3. उरुयु उरुयु इवुसु : नु, अकुयु अयु अकुयु- कु. कुकुयु सुकुयु –  
इकुयु, इवुसु नुयु, सुयुएकु, इससु।
4. कुकुयु इवुसु उरुयु उकुए – कु. वुयुएरु इअु – नुयुयु खकुए, इससु
5. कुकुयु इवुसु उरुयु अयु उकुए – कु. वुयुएरु- इअु नुयुयु, इससु

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus: (GE) Genaric Elective Course:

**B.A. VI<sup>th</sup> Semester:**

Teaching hours: 2 hrs

Theory Marks: 40

Text Books: 1. Selection of Short Stories. Internal

Assessment: 10

and Translation.

Total Marks: 50

<b>Distribution of Marks:</b>		
a	Objective type Questions short stories: 10 out of 12	10 Marks
b	Essay type Questions on Short Stories: 1 out of 2	10 Marks
c	One Short notes on Short Stories: 1 out of 3	10 Marks
d	Translation : (one passage kannad\English into Hindi)	10 Marks
<b>Total:</b>		<b>40 Marks</b>
Internal Assessment:		10 Marks
<b>Total :</b>		<b>50 Marks</b>

**Text Books:**

**B.A. VI<sup>th</sup> Semester:** 1. MüjÉE İuÉİuÉkÉE-xÉÇ Qü. EuÉzÉİ zÉqÉİ  
qÉİsÉMü LhQü MüqnÉİÉİ, eÉrÉnÉü – 302003.

AkrÉrÉİÉ Mü İsÉL: **Unit: I** – MüjÉE İuÉİuÉkÉE-xÉÇ Qü. EuÉzÉİ zÉqÉİ

1. TİxÉ MüD UÉİÉ – nÉqÉcÉİS
2. qÉkÉnÉÉ – eÉrÉzÉqMüU nÉxÉÉS
3. ZÉİÉ – eÉÉİSi MİqÉÉU
4. MüUuÉÉD MüÉ uÉİÉ – यशपाल
5. SÉnÉüü MüÉ pÉÉÉİÉ – AqÉUMüÉqÉ

**Unit: II - AİÉnÉÉS: AİÉnÉÉS MüD nÉÉUpÉÉwÉÉ, AİÉnÉÉS MüÉ**

AjÉİ,

AİÉnÉÉS MüÉ qÉWüuÉ, AİÉnÉÉS MüÉ EkSäzrÉ,

AİÉnÉÉS Mü nÉüüÉU |

**Suggested reading Books: xÉÚcÍÉ xÉSpÍ aÍÉ: -**

1. ÌWdSÍ MúWÍÉÍ Ekpéúé AÉW ÌúÉMúéxÉ – Oú.xÉÚÉzÉ ÍxÉIWWí.
2. ÌWdSÍ MúWÍÉÍ MúD ÍzÉsmÉÍúÉÍkÉ MúÉ ÌúÉMúéxÉ-sÍÍ=qÉÍÉÚrÉhÉ sÍÍsÍ-  
UÉÉMúqÉsÉ nÉMúÉzÉÍÉ, ÍÉD-ÌSssÍÍ.
3. ÌWdSÍ MúD nÉÍÍÉÍÉkÉÍ MúWÍÉÍrÉÉD – xÉÇ DmÉÚcÍÍs, UÉÉmÉÍsÉ LhQú xÉÍxÉ,  
ÍÉD-ÌSssÍÍ
4. AÍÉÚÉs ÌúÉgÉÍÉ – pÉÉsÉÍÉjÉ ÌíÉúÉÚÍ
5. AÍÉÚÉs MúSÉ – Oú. LIÉ. D. ÌúÉpÉÍÉjÉ ArrÉU- nÉpÉÍÉ nÉMúÉzÉÍÉ,  
ÌSssÍÍ.

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus: SEC -Specific Enhancement Course:

**B.A. V<sup>th</sup> Semester:**

Teaching hours: 2 hrs

Total Marks: 50

Theory Marks: 40

Internal Assessment: 10

Text Books: 1. Collection of Short Stories.

2. Spoken Hindi and Official Letters.

<b>Distribution of Marks:</b>		
a	Objective type Questions short stories: 10 out of 12	10 Marks
b	Essay type questions on Short Stories: 2 out of 4	10 Marks
c	Two Short notes on Spoken Hindi : 2 out of 4	10 Marks
d	Two questions on Official Letters : 3 out of 5	10 Marks
	<b>Total:</b>	<b>40 Marks</b>
	Internal Assessment:	10 Marks
	<b>Total :</b>	<b>50 Marks</b>

**Text Books:**

**B.A. V<sup>th</sup> Semester:** 1. मुवर्तित उर्त-पूत 2: खर्- उर्त. आर्. सूर्तलार्त, त्तुसि नूर्तुर्तु

खर्तुर्तु, उर्तुर्तु.

2. उर्तुर्तुर्तु आर्तु सूर्तुर्तु त्तुसि- उर्तु. उर्तुर्तुर्तुर्तुर्तुर्तुर्तु

**Unit I – मुवर्तित उर्त-पूत 2: खर्- उर्त. आर्. सूर्तलार्त**

1. नूर्तु- रूर्तुर्तु
2. उर्तुर्तुर्तु – उर्तुर्तु उर्तुर्तु
3. आर्तुर्तु – उर्तुर्तु पूर्तुर्तु
4. उर्तुर्तु- उर्तुर्तु
5. आर्तुर्तु नूर्तुर्तु- उर्तुर्तु

**Unit: II.A:** – खर्तुर्तुर्तु नूर्तुर्तु – खर्तुर्तुर्तु नूर्तु, आर्तुखर्तुर्तुर्तु नूर्तु, नूर्तुर्तुर्तुर्तु

आर्तुर्तु, नूर्तुर्तुर्तुर्तु गूर्तुर्तु,

आर्तुर्तुर्तुर्तु नूर्तुर्तुर्तु खर्तुर्तु, आर्तुखर्तुर्तुर्तु

**Unit: II.B:** उर्तुर्तुर्तुर्तु आर्तु सूर्तुर्तु त्तुसि- , अर्तु, खर्तुर्तु, उर्तुर्तु आर्तु नूर्तुर्तु



**Suggested reading Books: xéŋŋé xéŋŋé aŋŋé -**

1. ÌWÀSÌ MÀWÀTÈÌ Ekpeúé AÉW ÌuÉMuéxé – Oŋ.xÉŋŋé ÌxÉlWá.
2. ÌWÀSÌ MÀWÀTÈÌ Mú ÌzísínéluÉŋké Múé ÌuÉMuéxé – sŋŋéŋŋéŋŋé sŋŋéŋŋé-  
UÉÉMuéŋŋé nÉMuéŋŋé, IÉD-ÌSssÉí.
3. ÌWÀSÌ Mú nÉŋŋéŋŋé MÀWÀTÈÌŋŋé – xéŋŋé Dmuéŋŋéŋŋé, UÉÉŋŋéŋŋé LhQú xÉlŋŋé,  
IÉD-ÌSssÉí
4. Muéŋŋéŋŋé ÌWÀSÌ- Mŋŋéŋŋé ÌWÀSÌ xéŋŋéŋŋé, AÉaŋŋé.
5. urÉuŋŋéŋŋé ÌWÀSÌ- ÌSŋŋéŋŋé ÌxÉŋŋé- xéŋŋéŋŋé nÉMuéŋŋéŋŋé, uÉUŋŋéŋŋé.

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus: SEC- Specific Enhancement Course:

**B.AVI<sup>th</sup> Semester:**

Teaching hours: 2 hrs

Total Mark: 50

Theroy Marks: 40

Text Books: 1. Hindi Drama.

Internal Assessment: 10

2. Mass Media

3. Writing Skills in Hindi.

Distribution of Marks:		
a	Objective type Questions :	10 out of 12
b	Essay type questions on Drama:	2 out of 4
c	Two Short notes on Drama :	2 out of 4
d	Questions on Mass Media :	1 out of 2
e	Question on Writing Skill: Intr. Assessment:	1 out of 2
<b>Total :</b>		<b>50 Marks</b>

**Text Books:**

**B.A. VI<sup>th</sup> Semester:**

AkrérÉÉ Mä ÍsÉL: **Unit: I** – xÉpÉuÉÉqÉÍ rÉÁÉÁ- rÉÁÉÁ ÍÉÉOMüMüÉU- eÉÍ. eÉÁ WüUeÉÍÉ

xÉmíÉsÉÉ mÉMüÉZÉÉ, oÉÁÉsÉÉÁ-560085

**Unit: II. A** - SÜSziÉÉ qÉÁ ÍWüSÍ, AÉMüÉZÉuÉÉhÉÍ ÍWüSÍ, xÉqÉÉCÉU nÉsÉ,

ÍuÉYÉÉmÉÉ, MüÉOüÉ ÁÉIS |

**Unit: II. B** - oÉÁÉCÉsÉ ÁÉÁ sÉZÉÉ ÍWüSÍ- Qü. oÉÁÉCÉÍSi ÍÉÉQüMüSÉ

sÉZÉÉ MüsÉÉ, sÉZÉÉ MüsÉÉ MüÉ xuÉÁmÉ, Aj ÉÍ, qÉWüuÉ, EkSáZrÉ,

sÉZÉÉ MüsÉÉ Mä ÍÉqÉÓÉÁ

**Suggested reading Books: xÉÁCÍÉ xÉSpü áqÉ: -**

1. ÍWüSÍ ÍÉÉOMü EkpÉuÉ ÁÉÁ ÍuÉMüxÉ – Qü. SxÉUjÉ ÁÉÁÉÉ.
2. ÍWüSÍ ÍÉÉOMü xÉÍWüRÉ MüÉ ÁÉsÉÁCÉÍÉÉiqÉMü ÁÉkrÉrÉÉÉ- Qü. UÉqÉÉCÉUhÉ
3. ÍWüSÍ Mä xuÉcNqSÍÉuÉÉsÍ ÍÉÉOMü – Qü. SÁZÉÉÍ xÉÍÉsRÉ
4. ÍWüSÍ Mä xÉqÉxrÉÉiqÉMü ÍÉÉOMü – ÍuÉÍÉrÉ MÜqÉÉU
5. MüÉrÉÁsÉrÉÍ ÍWüSÍ – MqSÍrÉ ÍWüSÍ xÉÁjÉÉÉ, ÁÉÁÉ.
6. xÉUMüÉUÍ MüÉqÉMüÉÉÍ ÍWüSÍ – ÍWüSÍ mÉCÉU mÉÁÍÉMüÉsÉrÉ, uÉÉUhÉÉxÉÍ
7. xÉUMüÉUÍ MüÉrÉÁsÉrÉÉÉ qÉÁ ÍWüSÍ MüÉ mÉÉÉÁÉ – áÉÁmÉÍÉjÉ ÉÍuÉixÉuÉÍ

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

(Choice based credit system)

Syllabus for **BA/ B Music/ BFA/ BVA/BSC Hotel Management/ HTTM 2020**  
onwards

Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

**1<sup>st</sup> Semester**

Teaching hours-3 hours

Theory Marks: 80

Internal assement: 20

Total Marks: 100

Course: 1. Collection of short stories.  
2. General Essays.  
3. Translation. :

<b>Distribution of Marks:</b>		
A	Objective type questions on short stories: 10 out of 12	10 Marks
B	Annotations from short stories: 3 out of 5	15 Marks
C	Essays type questions from short stories: 3 out of 5	30 Marks
D	Question on Generala Essay : 2 out of 4	10 Marks
E	Translation Kannada/English into Hindi:	15 Marks
<b>Total</b>		<b>80 Marks</b>
Internal Assessment:		20 Marks
<b>Total :</b>		<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

1. MujEE MuqEsE: xEg- Qñ.xEñfoEEIEN LqE. IeUsEaBIS-mEuIE mEMuEzEIE, WóEsEÍ.
2. xEEqEEIre IIfóEIKÉ AEW AIEñEES

**AkrEIE Mä IsL: Unit: I – 1. qEEIE MuE ¾SrE-mEñcEIS**

2. loExEEIEI - efrEzEñu mEñEES
3. AZfoEEU qE§ IEEqE - rEzEñEESÉ
4. sEIsEE IEISsEESEñu - pEñwqE xEWñIEI
5. qEsEoEa MuE qEEISñu - qEEñwE UEMñzE

**Unit: II – 1. qEEñE MuE IEñEU - AqEñwEñE**

2. IsñOñ - qEñwE IxÉñu
3. FñcEED - qEñEñ pEñQñUÍ
4. IEñIE IñusEñu cEEñUÍ - मृदुलताEñE

5. ItiU Müpéí - IééíZéUé zéqéí

**Unit: III** – ItéóéIké MüD méUpééwé, xufÁmé, qéWúúé AÉW EkSáZré |

**Unit: IV** – AItéwéS MüD méUpééwé, méWúúé AÉW Iéqéóéá |

**Suggested reading Books: xéóóíé xéSpú aqé:**

1. ItiSí MüWúíéí Ekpéúé AÉW ItéMúéXé – Qú. xéWéZé ItéItWú.
2. ItiSí MüWúíéí MüD ItéSméItéIké Müé ItéMúéXé – séí qéItéUréhé sééSé – UééMúqéSé méWúéZéIté, ItéD – ItéSséí.
3. ItiSí MüD méItéItéIkéí MüWúíéíréó – xéqDpéUcéíS, UééMúéSé LhQú xéIté, ItéD – ItéSséí.
4. AékéItéMú ItiSí ItéóéIké – zéqéqéSé MünéU – ItiItéóéóéU méWúéZéIté, ItéSséí.
5. xééItWúré ItéóéIké – aéhéItéItéSé aéhé.
6. EnéItéáéí ItiSí ItéóéIké – Qú. méUóéIté ItéqWú xéqéáWúú, Ité±é méWúéZéIté MüéItéMú.
7. ItéóéIké ItéIké – Qú. méqééSMúqééU AafééSé – ItéSméItéIké méWúéZéIté, ItéSséí
8. ItiSí ItéóéIké Müé CléWúXé – Qú. qéItéIté ItéékréIté – ItééItéSé méWúéZéIté, ItéSséí.
9. AItéwéS ItéqééIté – pééSéItéjé ItéUéUí
10. AItéwéS ItéKséqé AÉW nééIté – Qú. xéWúéZéMúqééU – UééIté méWúéZéIté, ItéSséí.

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

(Choice based credit system)

Syllabus for **BA/ B Music/ BFA/ BVA/BSC Hotel Management/ HTTM 2020**  
onwards

Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

**II<sup>nd</sup> Semester:**

Teaching hours-3 hours

Theory Marks: 80

Internal assignment:

20

**Total Marks:**

**100**

Course: 1. Collection of Modern Poetry.

(Adhunika Kavita Sarita)

2. Hindi Grammar

<b>Distribution of Marks:</b>			
A	Objective type questions on Poetry:	10 out of 12	10 Marks
B	Annotations on Modern Poetry:	3 out of 5	15 Marks
C	Essays type questions on Modern Poetry:	3 out of 5	30 Marks
D	Short notesquestion on Modern Poetry:	2 out of 5	10 Marks
E	Hindi Grammer:	3 out of 5	15 Marks
<b>Total:</b>			<b>80 Marks</b>
Internal Assessment:			20 Marks
<b>Total :</b>			<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

1. AÉKÉMÉMü MüluÉÉÉ xÉÉUÉÉ - AUluÉÉ S&ÉÉD - UÉeÉmÉÉÉ LhQü xÉIxÉ,

ÌSssÉ.

2. ÌWÜSÍ urÉÉMüUhé

**AkríÉÉ Mü ÍsÉL: Unit: I – 1. StáÉÉá ÁÉü néÉÉ - méÉÉÉÉ Wü- qÉÉÉÉÉÉÉUhé áÉÉÉÉ**

2. xÉZÉÍ qÉÉÉÉÉá uÉá MüWüMüU eÉÉÉÉ - ,, ,,

3. qÉÉÉÉÉÉÉÉ S&É - eÉÉÉÉÉÉÉU néÉÉÉÉ

4. oÉÉÉÉÉÉÉÉÉ - ,, ,,

5. xÉÉÉÉ - S&ÉÉÉÉÉÉÉÉÉ - xÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉ néÉÉÉ

**Unit: II** - 1. Ípé=ÉMü – xÉnÉMuÉqÉIsÉnÉOü ‘ÌIÉUÉSÉ’

2. MüpÉÍ IÉ WááÉ AqÉ- „ „

3. WqÉEUÉ SzÉ WááÉ- AÝÉÉ

4. ÌWUÉZÉÍqÉÉ- „ „

5. rÉWü qÉIÉÉÉ UÉqÉKÉEUÍ ÍxÉWü ‘ÌSÍEMü’

**Unit: III** – ÌuÉMuÉUÍ zÉoS –xÉqÉÉ, xÉUÍÉÉqÉ, ÌuÉZÉuÉhÉ, ÍsÉqÉ, uÉcÍÉ AfIS |

**Unit: IV**– A ÌuÉMuÉUÍ–xÉqÉÉ NÍrÉOÉÉKÉMu AurÉrÉ, xÉqÉÍKÉOÉÉKÉMu AurÉrÉ,

ÌuÉxqÉrÉÉÍ SOfÉKÉMu AurÉrÉ |

**Suggested reading Books: xÉcÍÍÍ xÉSpÍÍ aqÉ:**

1. IÉD MüluÉÍÉ Mü méiÉqÉÉÉ – sÉÍ=qÉMuÉqÉ uÉqÉÉÍ – pÉEUÍÉÍ méMuÉZÉÍÉ, CsÉEWáOÉÉS |
2. IÉD UcÉÍÉÉ AÉu UcÉÍÉEMüÉU – Qü. SrÉÉÍÉ\$ zÉqÉÉÍ – A<sup>3</sup>ÉnÉhÉÍ méMuÉZÉÍÉ MüÉÍÉnÉU
3. IÉD MüluÉÍÉ Mü xÉÉÍÉ AkrÉrÉ – Qü. SÁÉZÉ OÁMMü – xÉMusnÉ méMuÉZÉÍÉ, qÉhOÉÉD
4. xÉqÉMuÉÍsÉÍÉ MüÉurÉ rÉÉ\$É – IÉ\$ÍMüzÉÉu ÍuÉsÉÉ
5. ÌWdSÍ Mü AÉKÉnÍEMü méiÉÍÉÍKÉ MüluÉ – Qü. ZÉEUuÉnÉxÉÉS xÉYxÉÁÉÉ- ÌuÉÍÉÉS méKÍEMü qÉISÍU, AfáÉÉ.
6. xÉqÉMuÉÍsÉÍÉ méiÉÍÉÍKÉ MüluÉ – Qü. AÍÉqÉÍMuÍÉÍÍ ÌÍuÉEUÍ – xÉÉÍWüRÉ UcÉÍÉÉSÉrÉ, MüÉÍÉnÉU.
7. urÉEMüUhé urÉuÉWü ÌWdSÍ : N\$S, AsÉMuÉU AÉu AÍÉnÉÉS- Qü. c\$SzÉZÉU sÍqÉÉhÉÍ – ÍÉ=ÉÍZsÉÉ méMuÉZÉÍÉ, ÌWdSÍ méEMü, SÉURÉfáqÉÉ, ÍSssÉÍ.
8. qÉÉÍEMü ÌWdSÍ urÉEMüUhé UcÉÍÉÉ – Qü. WüUuÉZÉ ÍÉÁhÉ – méMuÉZÉÍÉ xÉ&jjÉÉ, ÍSssÉÍ
9. qÉkrÉMuÉÍsÉÍÉ ÌWdSÍ urÉEMüUhé AÉu UcÉÍÉÉ – Qü. WüUuÉZÉ- ÍÉÁhÉ méMuÉZÉÍÉ, ÍSssÉÍ.

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

(Choice based credit system)

Syllabus for **BA/ B Music/ BFA/ BVA/BSC Hotel Management/ HTTM 2020**  
onwards

Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

**III<sup>rd</sup> Semester:**

Teaching hours-3 hours

Theory Marks: 80

Internal assessment: 20

**Total Marks: 100**

Course: 1. Drama.

2. Official Letters.

<b>Distribution of Marks:</b>		
A	Objective type questions on Poetry:	10 out of 12
B	Annotations Based on Drama:	3 out of 5
C	Essays type questions on Drama:	3 out of 6
D	Short notes question on Drama :	2 out of 4
E	Official Letters:	3 out of 6
<b>Total:</b>		<b>80 Marks</b>
Internal Assessment:C-1Test,C-2 Tutorial/Seminar:		20 Marks
<b>Total :</b>		<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

1. **संस्कृतम्** मुनि उद्देशवर्णने (1900) – केशवदेव उद्देशवर्णने. – उद्देशवर्णने  
नन्दवर्णने, केशववर्णने |

2. **खेमुनि** नन्दवर्णने.

**अक्षरवर्णने** मा **इल**: **Unit: I** – संस्कृतम् मुनि उद्देशवर्णने

**Unit: II** - संस्कृतम् मुनि उद्देशवर्णने

**Unit: III** – खेमुनि नन्दवर्णने मुनि खेमुनि, केशवदेव, केशवदेव **अक्षरवर्णने**  
नन्दवर्णने |

**Unit: IV** – खेमुनि नन्दवर्णने मा **इल** खेमुनि नन्दवर्णने,

**अक्षरवर्णने** नन्दवर्णने, मुनिवर्णने **अक्षरवर्णने**, मुनिवर्णने **इल**,

**अक्षरवर्णने**, **अक्षरवर्णने**, **अक्षरवर्णने**, **अक्षरवर्णने** |

**Suggested reading Books: xÉcÍí xÉSpú aÍÉ:**

1. ÌWdSÍ IÉÉOMü EkpéúÉ AÉú ÌuÉMüÉxÉ – Qú. SxÉUjÉ AÍáFÉÉ.
2. ÌWdSÍ IÉÉOMü xÉÉÍWúré MüÉ AÉsÉÉáÉIÉÉiqÉMü AÉkrÉrÉÍÉ– Qú. UÉqÉcÉUhé
3. ÌWdSÍ Mü xuÉcNqSÍÉÉuÉÉsÍ IÉÉOMü – Qú. SáiÉzÉíi xÉIÉÉsrÉ
4. ÌWdSÍ Mü xÉqÉxrÉÉiqÉMü IÉÉOMü – ÌuÉIÉrÉ MüqÉÉU
5. ÌWdSÍ MüWúIÉÍ EkpéúÉ AÉú ÌuÉMüÉxÉ – Qú. xÉúÉzÉ ÍxÉIWú.
6. ÌWdSÍ MüWúIÉÍ Müü ÍzÉsmÉÍuÉÍkÉ MüÉ ÌuÉMüÉxÉ–sÉÍqÉIÉUréhé sÉÉsÉ–UÉéMüqÉsÉ méMüÉzÉÍÉ, IÉD–ÌSssÉÍ.
7. ÌWdSÍ Müü méíIÉÍÉkÉÍ MüWúIÉÍrÉÉü – xÉq–DmÉUcÉÍs, UÉéíréÉsÉ LhQú xÉÍxÉ, IÉD–ÌSssÉÍ.



**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**

**DEPARTMENT OF HINDI**

(Choice based credit system)

Syllabus for **BA/ B Music/ BFA/ BVA/BSC Hotel Management/ HTTM 2020**  
onwards

Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

**IV<sup>th</sup> Semester:**

Teaching hours-3 hours

Theory Marks: 80

Internal assessment: 20

Total: 100

Course: 1. Collection of Modern Prose.

2. Journalism & Mass Communication.

<b>Distribution of Marks:</b>		
A	Objective type questions on prose: 10 out of 12	10 Marks
B	Annotations from prose: 3 out of 5	15 Marks
C	Essays type questions on Modern Prose: 3 out of 6	30 Marks
D	Short notes on Modern Prose: 2 out of 4	10 Marks
E	Questions on mass communication: 3 out of 5	15 Marks
	<b>Total:</b>	<b>80 Marks</b>
	Internal Assessment:	20 Marks
	<b>Total :</b>	<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

1. अक्षर-विज्ञान-संक्षेप-संग्रह, प्रो. ए.ए.एम. लक्ष्मी, एन.ए.ए. |
2. मसिखत-संक्षेप-संग्रह-प्रो. ए.ए.एम. लक्ष्मी

**Akrshri Ma Isl: Unit: I** – 1. LMu SUEZEE-oeesqemuis aehie

2, IZEUWE Mu TUSE-WieEEUmfEES IZUESI

3. WUI PEUI SOE AEM seEEEU CuEKE-MUoEAIJEJE UERE

4. IXEXIEU MUE UEXIEA-qEWISMEI ueqEE

5. qEWUEeEEMU xEA arEEUbeOU iEMu-AqE#SESE ueaEQU

**Unit: II** – 6. C&M&O qEEIEESIIE cEEsNEU-WUZEQUU MEUXEED.

7. EeEStA Mu qEKEEIWOE-lueErESIE Sg EE

8. qEAE qE-MuWEESESE IqE'E MEPEMUU.

9. oE4EhQu MuA ODUSEIEE XEIEU eEIIEREXE-ISEZE UEUEIE.

10. oEStUEIE xEA IPEQE -qEWiqEE aEEKEI.

**Unit: III** – efiExccéu qékrcé: - SÚSzitÉ ÌWdSÍ, Aémúézéúéhéí ÌWdSÍ,

Usé Ìuépééé ÌWdSÍ, oéúéé qéé ÌWdSÍ AÉIS |

**Unit: IV**– ÌuÉÉémÉÉ, xéqéccéu méšé, MúEOúÉ, ÌTúsqéí ÌWdSÍ AÉIS |

**Suggested reading Books: xéúúíí xéšpí aqé:**

1. ÌWdSÍ MúWáíÉí Ekpéúé AÉú Ìuémúéxé– Qú.xéúúéé íxéíWá.
2. ÌWdSÍ MúWáíÉí Múð Ízéméúéíké Múé Ìuémúéxé– séíqéíúúéúé séesé– Uéémúqéšé néMúézéíé, íÉD– ÌSsséí.
3. ÌWdSÍ Múð néúíéíéíé MúWáíÉíréé– xéq- DpéúcéíS, Uééméšé LhQú xéíxé, íÉD– ÌSsséí.
4. Eméúééí ÌWdSÍ Ìíéóíké– Qú. – néúoíé íxéúúé xéqééúúú, ÌuÉ±É néMúézéíé Múéíéméú.
5. Aékéúúé Mú ÌWdSÍ Ìíéóíké – zéqéccéší Múéú– ÌMúíéóéúéúé néMúézéíé, ÌSsséí.
6. xééíWúréé Ìíéóíké – aéhéméíéccéší aéhíé.
7. Ìíéóíké Ìíéíké – Qú. néqééšMúqéúé Aafééšé– Ízéméúéíé néMúézéíé, ÌSsséí
8. ÌWdSÍ Ìíéóíké Múé CííéWáxé – Qú. qééúúééé Eméékrééé– íééíúúéé néMúézéíé, ÌSsséí.
9. ÌWdSÍ néšéMúéúúéé Mú Ìuépééé Aéréqé– uéšnéúéé íxéúúé
10. xéqéccéu xéqééšíé AÉú Cšéúúéúéúé íqéíQúúé– Ueéúúé Uuúééíéí, íéúúéé néMúézéíé, ÌSsséí.
11. Múééšééí ÌWdSÍ– MúíSírÉ ÌWdSÍ xéqééíé, Aéáúé.

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus for **B.Sc/ BCA/B.Sc(CS)/ BA.(CS)/ BA(SLP):** 2020 onwards

Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

**I<sup>st</sup> Semester:**

Teaching hours-3 hours

Course: 1. Collection of Short Stories.

(Gadya Prabha)

2. Translation.

Theory Marks: 80

Internal assignment: 20

**Total Marks: 100**

<b>Distribution of Marks:</b>		
A	Objective type questions on Short Stories: 10 out of 12	10 Marks
B	Annotations on Short Stories: 3 out of 5	15 Marks
C	Essays type questions on Short Stories: 3 out of 6	30 Marks
D	Short notes on Short Stories: 2 out of 4	10 Marks
E	Translation: Kannada/English into Hindi: 3 out of 5	15 Marks
	<b>Total:</b>	<b>80 Marks</b>
	Internal Assessment:	20 Marks
	<b>Total :</b>	<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

1. अक्षर-रूप-संज्ञ-वैयर्थ्य-विभक्ति-संज्ञ, कर्णधर लक्ष्मी, अक्षर-रूप-संज्ञ

2. अक्षर-रूप-संज्ञ.

**Akr̥ṛit̥ Mā Is̥l̥: Unit: I – 1. 0fQā p̥ēD x̥ēWōē – n̥āq̥c̥ēIS**

2. Is̥m̥i̥SU Ḁē M̥ūāēē – Is̥ēr̥ēS̥ēIē S̥āēē

3. 0f̥ēēS̥ēx̥ē M̥ā 0f̥L EIs̥ēW̥ēā q̥ē – M̥ūē/z̥ēS̥ēē Is̥ē ē.

4. U̥ēēēē – U̥ēq̥ūēēē 0f̥āIs̥ēē

**Unit: II – 1. 'z̥ēIē' x̥ōē x̥ā x̥ēISU ḁēW̥i – ḁēh̥ēM̥ūU q̥ēW̥ā**

2. U̥ēēx̥j̥ēēē M̥ūā x̥ēēM̥ūāi̥ēM̥ū k̥ēUēW̥ū – Aaēq̥ēISi Is̥ēW̥ōē

4. 0f̥ī m̥ēU x̥ēUēU CIs̥s̥r̥ēē – z̥ēUS 0f̥z̥ēē.

5. Ḁēē p̥ēI z̥ēQā W̥ā i̥ēēS̥ēōē – AIs̥ēēēē Is̥ē ē.

**Unit: III – ΑΙΕΜΕΣ Μῦθ ἡΕὔπεεῖε, Αἴθ ἡΕΜῦΕὔ**

**Unit: IV– ΑΙΕΜΕΣ Μῦ ἡΕὔεὔεα |**

**Suggested reading Books: χῖεῖ χῖεῖ αῖεῖ:**

1. ἡὔὔ ἡὔὔὔὔὔ ἡεὔεὔ Αἴθ ἡεὔεὔεὔ – Οῖ. χῖεῖεὔ ἡεὔὔὔ.
2. ἡὔὔ ἡὔὔὔὔὔ ἡὔ ἡεὔεὔὔὔὔὔ ἡὔ ἡεὔὔὔὔὔ – ἡῖεὔεὔὔὔὔὔ ἡῖεὔὔ – ἡῖεὔὔὔὔὔὔ ἡῖεὔὔὔὔὔὔ, ἡῖὔ – ἡῖὔὔὔ.
3. ἡὔὔ ἡὔ ἡῖὔὔὔὔὔ ἡὔὔὔὔὔὔὔ – χῖεὔὔὔὔὔὔὔ, ἡῖεὔὔὔὔ ἡῖὔὔ ἡῖὔὔὔ, ἡῖὔ – ἡῖὔὔὔ.
4. ΑΙΕΜΕΣ ἡῖεὔὔὔ – ὔὔὔὔὔὔὔ ἡῖὔὔὔὔ
5. ΑΙΕΜΕΣ ἡῖεὔὔὔὔ Αἴθ ἡῖεὔὔὔ – Οῖ. χῖεὔὔὔὔὔὔὔ – ὔὔὔὔ ἡῖεὔὔὔὔὔ, ἡῖὔὔὔ
6. ἡῖεὔὔὔὔὔὔὔ ἡὔὔὔὔὔ – ἡῖεὔὔὔὔὔ ἡῖὔὔὔ ἡῖεὔὔ ὀῖὔὔ ἡῖὔὔ, ὔὔὔὔὔὔὔὔ

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**

**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus for **B.Sc/ BCA/B.Sc(CS)/ BA.(CS)/ BA(SLP):** 2020 onwards

Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

**II<sup>nd</sup> Semester:**

Teaching hours-3 hours

Total Marks: 100

Theory Marks: 80

Internal assement-20

Course: 1. Collection of one act play.

2. Essay On scientific aspects.

<b>Distribution of Marks:</b>			
A	Objective type questions on one act play:	10 out of 12	10 Marks
B	Annotations on one act play:	3 out of 5	15 Marks
C	Essays type questions on one act play:	3 out of 6	30 Marks
D	Short notes on one act play:	2 out of 4	10 Marks
E	General Essays:	3 out of 5	15 Marks
<b>Total:</b>			<b>80 Marks</b>
Internal Assessment:			20 Marks
<b>Total :</b>			<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

1. L.MitMud xemiMü - xÉÇ- cÉÇÉÉ ÉÍuÉÉxiÉuÉ, méáUeÉáSMMüqÉÉU |
2. xÉÉqÉÉÍrÉ ÍÍóÉÍkÉ.

**AkrÉrÉÍÉ Mä ÍsÉL :Unit: I – 1. xÓÍCMü - pÉÍÉÍÉqÉÉU**

2, pÉÉÍÍ MüÉ íÉÉUÉ - eÍafSÍZÉCÍSi qÉÉj ÉÍÍ

3. qÉÉqÉÉÍ PÉMMÜÉCÍÉ - sÉÍÍqÉÍÉUÉrÉhÉ sÉÉsÉ.

4. ÍÉL qÉÉMMüqÉÉÍÉ - ESrÉZÉMMüU pÉÓÍÍ

**Unit: II – 1. xÉÍZÉÍ ÓÍsÉÍ - EmÉáSÍÍÉjÉ AzMü.**

2. xÉÍqÉÉ UázÉÉ - ÍuÉwhÉÍÍ népÉÉMMüU

3. AÉÍÍÉÍÉÍÉ MüÜ AÉÍZÉUÍUÉÍÉ - UÉqÉMMüqÉÉU uÉqÉÉÍ.

**Unit: III – ÍÍóÉÍkÉ MüÉ AjÉÍ, néEUpÉÉwÉÉ, AÉÍÍ méáMüÉU**

**Unit: IV – ÍÍóÉÍkÉ Mä ÍÉqÉÍÓÉá |**

**Suggested reading Books: खँलँलँ खँलँलँ अँलँलँ:**

1. ँलँलँलँ लँलँलँलँ लँलँलँलँ अँलँलँ लँलँलँलँलँलँ – लँलँ. लँलँलँलँलँ
2. लँलँलँलँ E° लँलँ अँलँलँ लँलँलँलँलँ-
3. अँलँलँलँलँ ँलँलँलँ लँलँलँलँ – लँलँलँलँलँलँ लँलँलँ – लँलँलँलँलँलँ लँलँलँलँलँलँ, लँलँलँलँ.
4. लँलँलँलँलँ ँलँलँलँ लँलँलँलँ – लँलँ. लँलँलँलँ लँलँलँलँ लँलँलँलँलँलँ, लँलँलँलँ लँलँलँलँलँलँ लँलँलँलँलँ.
5. खँलँलँलँलँ लँलँलँलँ – लँलँलँलँलँलँलँ लँलँलँ.
6. लँलँलँलँ लँलँलँ – लँलँ. लँलँलँलँलँलँलँ लँलँलँलँलँ – लँलँलँलँलँलँ लँलँलँलँलँ, लँलँलँलँ
7. ँलँलँलँ लँलँलँलँ लँलँ लँलँलँलँलँ – लँलँ. लँलँलँलँलँलँ लँलँलँलँलँ – लँलँलँलँलँलँ लँलँलँलँलँलँ, लँलँलँलँ.

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**

**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus for **B.Sc/ BCA/B.Sc(CS)/ BA.(CS)/ BA(SLP): 2020 onwards**

Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

**III<sup>rd</sup> Semester:**

Teaching hours-3 hours

Total Marks: 100

Theory Marks: 80

Internal assessment: 20

Course: 1.Collection of Stories.

(Katha Deep)

2. Official Hindi Letters.

<b>Distribution of Marks:</b>		
A	Objective type questions on Stories: 10 out of 12	10 Marks
B	Annotations on Stories: 3 out of 5	15 Marks
C	Essays type questions on Stories: 3 out of 5	30 Marks
D	Short notes on Stories: 2 out of 4	10 Marks
E	Official Hindi Letter: 2 out of 5	15 Marks
	<b>Total:</b>	<b>80 Marks</b>
	Internal Assessment:	20 Marks
	<b>Total :</b>	<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

1. Mij EE SInE - xEg- Qa. U;EE zEqEE, qEaEaSi UErE - AqEIE nEaMueZIEIE MueIEneU |
2. MueIEsErEI nESeCEEU.

**AkrEIE Mä IsEL:Unit: I** – 1. ExEIEa MueWä j EE - CEISkEU zEqEE aEIEaI

2. IEzEE - nEaECEIS

3. MueUEE Mue ueE - rEwEIESE.

4. nEIEIEIEIE - pEaEUEIEI CEUhe ueqEE

5. LMue aEEa eEaEaSMUqEEU.

**Unit: II** – 1. zEUhESEIEE - AgEaE.

2. nEeESEEDOI - TuIEpEUUEEjE UheE

3. qEEWU aED - qE<sup>3</sup>EE pEhQUUI

4. pEIQü qEE aEIE - EwEE IEIEIEIE

**Unit: III** – xÉUMuÉUÍ mÉšÉcÉEU, mÉšÉ Mā AjÉi, mÉUpÉÉWÉÉ, xUÉĀnÉ, qÉWuÉ AÉW mÉWuÉU

**Unit: IV**– xÉUMuÉUÍ mÉšÉ, AkSixÉUMuÉUÍ mÉšÉ, MuérÉÉšÉrÉ AfSazÉ, MuérÉÉšÉrÉ gÉémÉiÉ, mÉUuÉšÉ,

AiÉkqÉÉUMü, xÉÉiÉÉ, AikÉxÉÉcÉiÉÉ, AÉuÉSiÉ mÉšÉ

**Suggested reading Books: xÉÉÉiÉ xÉšPü aÉÉ:**

1. İWuSi MüWuÉiÉi EkpuÉ AÉW İuÉMuÉxÉ – Oñ.xÉŪÉzÉ İxÉiWü.
2. İWuSi MüWuÉiÉi MüĐ İzÉsmÉluÉikÉ MuÉ İuÉMuÉxÉ– sÉi≠qÉiÉurÉhé sÉÉsÉ–UéÉMuqÉšÉ mÉWuÉzÉiÉ, iÉĐ–İSssÉi.
3. İWuSi MüĐ mÉiÉiÉkÉi MüWuÉiÉiÉÉĐ – xÉÉDpuÉUcÉiS, UéÉmÉšÉ LhQü xÉiXÉ, iÉĐ–İSssÉi.
4. İWuSi MüWuÉiÉi EkpuÉ AÉW İuÉMuÉxÉ – Oñ.xÉŪÉzÉ İxÉiWü.
5. İWuSi MüWuÉiÉi MüĐ İzÉsmÉluÉikÉ MuÉ İuÉMuÉxÉ– sÉi≠qÉiÉurÉhé sÉÉsÉ–UéÉMuqÉšÉ mÉWuÉzÉiÉ, iÉĐ–İSssÉi.



**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**

**DEPARTMENT OF HINDI**

Syllabus for **B.Sc/ BCA/B.Sc(CS)/ BA.(CS)/ BA(SLP):** 2020 onwards  
Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

**IV<sup>th</sup> Semester:**

Teaching hours-3 hours

Total Marks: 100

Theory Marks: 80

Internal assessment: 20

Course: 1. Collection of Modern Poems.

2.Precise Writing

<b>Distribution of Marks:</b>		
A	Objective type questions on Poems:	10 out of 12   10 Marks
B	Annotations on Modern Poems:	3 out of 5   15 Marks
C	Essays type questions on Modern Poems:	3 out of 5   30 Marks
D	Short notes on Modern Poems:	2 out of 4   10 Marks
E	Precise writing one Paragraph:	15 Marks
<b>Total:</b>		<b>80 Marks</b>
Internal Assessment:		20 Marks
<b>Total :</b>		<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

1. Müüré mÉUxÉU – xÉÇ Qñ. pÉsÉÉIÉjÉ ÌÍUÉUÍ, eÉUÉWU mÉWUZÉÍÉ, qÉjÉWÉ |
2. xÉÇ ÉáñÉ |

**AkrírlÉ Mä ÍsÍL :-** (AÉKÉñÍÉMü AÉU xÉÇMüÉÍsÉÍÉ MüluÉÍÉLÉ qÉÉÉ)

**Unit: I –** 1. uÉxÉÍKÉ Mä AÉÇsÉ mÉU – mÉxÉs

2, MüxÉñÉ Mä mÉiÉ – mÉÇÉ

3. kÉUÉ – ÌÍUÉsÉÉ.

4. MüluÉ MüD qÉÍrÉU – UÉqÉKÉUÍ ÍxÉWü ÍSÍÉMüU

5. xÉÇ ÉáñÉ xÉÇÉsÍÉ – kÉUqÉsÉ.

**Unit: II –** 1. MüluÉÍÉ – MÍUÉU ÍÉUÉrÉñÉ.

2. sÉQMUÜ AÉU AÉKÉ AÉSqÉÍ – qÉÇsÉzÉ QWóÉsÉ

3. ÌÍÉrÉqÉ – MäSÉUÍÉjÉ ÍxÉWü

4. jÉÉQü xÉÍ éfáWü – UÉfáZÉ éfáZÉÍ.

5. ofáÉfáWü – AÍÉÉfáMü

**Unit: III –** xÉÇ ÉáñÉ MüsÉÉ, AjÉí, xuÉÁmÉ, qÉWüUÉ |

**Unit: IV –** xÉÇ ÉáñÉ Mä ÍÉqÉÓÉá |

### Suggested reading Books: xÉÚcÍíÉ xÉ\$plú aŕŕÉ:

1. IÉD MúluéíÉÉ Mä méáíÉŕŕÉÉ – sÉíŕŕÉMúÉŕÉ uÉŕÉÉ – pÉÉUíÉí méMúÉZÉíÉ, CsÉÉWúóÉÉS |
2. IÉD UcéíÉÉ AÉú UcéíÉÉMúÉU – Qú. SrÉÉIÉ\$ zÉŕÉÉ – AŕÉÉŕÉí méMúÉZÉíÉ MúÉíÉŕÉú
3. IÉD MúluéíÉÉ Mä xÉÉíÉ AkŕÉÉŕÉ – Qú. SáŕÉZÉ ÓÁMúU – xÉŕMúsnÉ méMúÉZÉíÉ, ŕÉŕŕÉÉD
4. xÉŕÉMúÉíSÉíÉ MúÉŕÉŕÉÉŕÉ – IÉ\$ÍMúZÉÉú IÉúÉŕÉ |
5. ÍWúSÍ Mä AÉŕÉŕÉÉMú méáíÉíÉíŕÉ MúluÉ – Qú. ŕÉÉUMúÉŕÉŕÉÉS xÉYxÉŕÉÉ – ÍúÉíÉÉ\$ méŕŕÉÉMú ŕÉíSÍU, AÉŕÉÉ |
6. xÉŕÉMúÉíSÉíÉ méáíÉíÉíŕÉ MúluÉ – Qú. AíÉŕÉíMúíÉí ÍíúÉÉUí – xÉÉíWúŕÉ UcéíÉÉŕÉŕÉ, MúÉíÉŕÉú.
7. xÉŕÉŕÉŕÉ MúŕÉÉ AÉú ÍWúSÍ – MäíSíŕÉ ÍWúSÍ ÍÉ\$ZÉíÉŕÉŕÉ, AÉŕÉÉ |

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**

**DEPARTMENT OF HINDI**

(Choice based credit system)

Syllabus for **BCOM/ BBA/ BCOM (CS)** 2020 onwards

Ability Enhancement Compulsory Course: (AECC)

1<sup>st</sup> Semester:

Teaching hours: 3 hrs

Total Marks: 100

Theory Marks: 80

Internal assessment: 20

Course- 1. Collection of modern Prose

2. Commercial letter writing & Translation

Distribution of Marks:			
A	Objective type questions:	10 out of 12	10 Marks
B	Annotations from prose:	3 out of 5	15 Marks
C	Essays type questions from prose :	2 out of 5	20 Marks
D	Commercial letter writing;	2 out of 4	20 Marks
E	Translation from kannada/English into Hindi		15 Marks
	<b>Total:</b>		<b>80 Marks</b>
	Internal Assessment:		20 Marks
	<b>Total :</b>		<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

1. अज्ञान (Agnan) : अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ.

प्रेम- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ.

2. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ.

Akrerile Ma Isel: **Unit: I** – 1. अज्ञान – अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ.

3. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ.

अज्ञान- आ.

5. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ.

**Unit: II** -1. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ.

2. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ.

3. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ.

4. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ.

5. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ. अज्ञान- आ.

**Unit: III** – uéíhíeré mēšēē Müē xuēĀné Luēç mēMüēU:

1. mēNū- íÉÉNū xÉŌÉISÌ mēšÉ
2. LeÉaxÉí qÉŌÉÍÉa Müē mēšÉ
3. ÍxÉMüérÉíÉ mēšÉ
4. oÉMu xÉŌÉISÌ mēšÉ
5. AÉSázÉ mēšÉ
6. ÌlÉšÉŋÉ xÉŌÉISÌ mēšÉ
7. AÉúÉSÍÉ mēšÉ AÉú MŌmÉÍÉÍ ÉUmÉÉDū AÉIS |

**Unit: IV**– AÍÉMÉES: AÍÉMÉES Müē AjÉí, xuēĀné, qÉWúÉ íÉjÉÉ AÍÉMÉES Mā mēMüēU.

**Suggested reading Books: xÉŌÉÍÉ xÉSpū aŋÉ:**

1. ÌWISÌ MüWÁÍÉÍ EkpéúÉ AÉú ÌuÉMüéXÉ – Ōŋ.xÉMÉázÉ ÍxÉÍWÁ.
2. ÌWISÌ MüWÁÍÉÍ MüD ÍzÉsmÉluÉÍKÉ Müē ÌuÉMüéXÉ– sÉíqÉÍÉURéHÉ sÉÉsÉ– UÉéMüqÉsÉ mēMüéZÉÍÉ, ÍÉD– ÌSssÉÍ.
3. ÌWISÌ MüD mēáíÉÍÉKÉÍ MüWÁÍÉÍrÉÉD – xÉçDmÉUCÉIS, UÉéMÉÉsÉ LhŌú xÉÍxÉ, ÍÉD– ÌSssÉÍ.
4. MüérÉísÉrÉÍ ÌWISÌ–MŌSÍrÉ ÌWISÌ xÉŋjÉÉÍÉ, AÉaÉUÉ. urÉúÉWÁÉUMü ÌWISÌ– ÌSÍsmÉ ÍxÉŌMü- xÉŋÉrÉ mēMüéZÉÍÉ, uÉUhéZÉÍ,
5. AÍÉMÉES ÌuÉgÉÉÍÉ – pÉÉsÉÉÍÉjÉ ÍíÉúÉUÍ
6. AÍÉMÉES MüsÉÉ – Ōŋ. LíÉ. D. ÌuÉmÉÍÉjÉ ArrÉU– mÉpÉíÉ mēMüéZÉÍÉ, ÌSssÉÍ.

**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**

**DEPARTMENT OF HINDI**

(Choice based credit system)

Syllabus for **BCOM/ BBA/ BCOM (CS)** 2020 onwards

Ability Enhancement Compulsory Course: (AECC)

**II<sup>nd</sup> Semester:**

Teaching hours: 3 hrs

Theory Marks: 80

Internal assignment: 20

Total Marks: 100

- Course- 1. Collections of Poems (Kavya Ratna)  
2. Commercial letter writing & Precise writing

<b>Distribution of Marks:</b>			
A	Objective type questions:	10 out of 12	10 Marks
B	Annotations on Poetry:	3 out of 5	15 Marks
C	Essays type questions on Poetry :	2 out of 5	20 Marks
D	Commercial Essay writing:	2 out of 4	20 Marks
E	Precis Writing		15 Marks
<b>Total:</b>			<b>80 Marks</b>
Internal Assessment:			20 Marks
<b>Total :</b>			<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

1. **µiúurÉ U;É (AÉkÉmÉmü µiúurÉ xÉqÉmü) :** xÉq- qÉaÉaSi UÉrÉ, Qü.U;ÉÉ

zÉqÉÉi-

AqÉÉÉ mÉµiúÉzÉÉÉ, µiúÉÉmÉü - 208012 (E.mÉ)

2. **üÉÉhÉerÉ ÌÉoÉqÉ AÉü xÉqÉÉiµiÉmüühé**

**AkrÉrÉÉ Mü ÍsÉL :Unit: I – 1. oÉiÉÉÍ ÌüoÉÉüÉüÍ – mÉxÉÉs, 2. iÉÉeÉ – mÉqÉ,**

3. ÍpÉÉÉmü – ÌÉüÉsÉÉ, 4. ÌÉü Wüa iÉÉa iÉ ÌÉüÉzÉ µiüÉa qÉÉÉ

µiüÉa WüqÉ AÌÉmüiÉ – oÉÉsÉmüwhÉ zÉqÉÉi ‘ÌÉüÉÍÉ’



**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**

**DEPARTMENT OF HINDI**

(Choice based credit system)

Syllabus for **BCOM/ BBA/ BCOM (CS)** 2020 onwards

Ability Enhancement Compulsory Course: (AECC)

**III<sup>rd</sup> Semester:**

Teaching hours: 3 hrs

Total Marks: 100

Theory Marks: 80

Internal assignment: 20

- Course- 1. Collection of One act play.  
2. Spoken Hindi & Media

<b>Distribution of Marks:</b>		
A	Objective type questions on one act play: 10 out of 12	10 Marks
B	Annotations on one act play: 3 out of 5	15 Marks
C	Essays type questions on one act play : 2 out of 4	20 Marks
D	Essay type questions on Spoken Hindi: 2 out of 4	20 Marks
E	Essay type questions on Media:	15 Marks
	<b>Total:</b>	<b>80 Marks</b>
	Internal Assessment:	20 Marks
	<b>Total :</b>	<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

1. Alpaleu LMuMud : xE- Q. Uitee aEeU-

AqEe mEmuezeEe, MuEEmEe - 208012 (E.mE)

2. oEeEeEeEe MuD IWuSÍ AEu eEExEeEeEe qEeEkrEe - sEzEmu: Q. oEeEeEeEe

ieEeQWuEe

**AkrEeEe Mä IsL: Unit: I** – 1. AEuQeEeEe MuD AEIzEUUEEe- UEqEMuqEeEe uEqEe 2. ExEU- pEUEEeEeEe

3. mEsa Mä mEInä- ESrEzEEMuU pEODu 4. IuEe MuEeEe- aEeEeEeEe uEeEeEeEeEe

**Unit: II** -1. pEeEe MuE iEeEe- eEeEeEeEeEeEe qEeEeEeEeEeEe,

2. AEu uEwE eEe Ie xEMu - IuEwhEeEe mEpeEMuU

3. sEeEeEe MuE xUEEeEeEe- EneEeEeEeEeEeEe AzMu

4. NuEe- AzEEMu uEeEeEeEeEeEeEe, 5. oEeEeEeEeEeEeEe - AEeEeEeEeEeEeEe

**Unit: III** – ofáscfcsé ìwàsí-ìwàsí pèwéé Müd nêupèwéé, Ajé,

xuěĀnē, ofáscfcsé pèwéé Mü Ānē qé ìwàsí, ìwàsí  
sázéíé Müsèí

**Unit: IV** – eíléxéçéú qéékrtqé Aéú ìwàsí, SùSzéíé ìwàsí, Aémúézuééhéí

ìwàsí, Usé ìupééfáíré ìwàsí, ìúgéméíé Aéú ìwàsí, Müóúé  
ìwàsí, xéqéçéú nésééá qé ìwàsí |

**Suggested reading Books: xéçííé xéçpííé áqé:**

1. ìwàsí LMúéMúé íéóMú Aéú LMúéMúMúéú – Qí. Uéqéçúhé
2. Müééíéíéí ìwàsí- MúSíré ìwàsí xéçjéíé, Afaúé. uréúwéúMú ìwàsí-  
ìSísímé íxéú- xééíé némúééíé, uéúhééí,
3. Müééíéíéí ìwàsí – MúSíré ìwàsí xéçjéíé, Afaéé.
4. xéúMúéúí MüéqéMúééí ìwàsí – ìwàsí mçéú mékíémúééíé, uéúhééxéí
5. xéúMúéúí Müééíéíéé qé ìwàsí Müé nêéééé – afaéméíéé éúéíxéú



**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD**  
**DEPARTMENT OF HINDI**

(Choice based credit system)

Syllabus for **BCOM/ BBA/ BCOM (CS)** 2020 onwards

Ability Enhancement Compulsory Course: (AECC)

**IV<sup>th</sup> Semester:**

Teaching hours: 3 hrs

Total Marks: 100

Theory Marks: 80

Internal assignment:

20

Course: 1. Collection of short stories

2. Official Correspondance

<b>Distribution of Marks:</b>		
A	Objective type questions on short stories: 10 out of 12	10 Marks
B	Annotations from short stories: 3 out of 5	15 Marks
C	Essays type questions from short stories: 2 out of 5	20 Marks
D	Essay type questions official Hindi: 2 out of 4	20 Marks
E	Short notes on official Hindi	15 Marks
	<b>Total:</b>	<b>80 Marks</b>
	Internal Assessment:	20 Marks
	<b>Total :</b>	<b>100 Marks</b>

**Text Books:**

1. AÉOü AcNü MüWüIÉIrÉÉ- xÉ- sÉÉMüPÉÉUíÉí nÉMüZÉIÉ, CsÉÉWüóÉES

2. xÉUMüÉUí nÉSE

**AkrÉrÉÉ Mü ÍsL:Unit: I – 1. nÉÉÉnÉUqÉúÉU – nÉqÉÉÍS**

2. LMü aÉÉa eÉÉÍSMüqÉÉU

3. zÉUhéSÉíÉÉ – AÉÉrÉ

4. xÉqÉÉ – rÉZÉnÉÉÉ

**Unit: II - 1. qÉÉnÉÉSÉÍ – qÉÉWüÉ UÉMázÉ,**

2. aÉÍqÉrÉÉ Mü ÍSÍÉ – MüqÉSÉúÉU

3. AMüsÉÍ – qÉÉÓ pÉhQúUí

4. SÉÍÉÉ – pÉÓKÉÉ – qÉÉMühQarÉ,

**Unit: III – xÉUMüÉUí nÉSE MüÉ xuÉÁnÉ AÉü nÉMüÉU,**

**Unit: IV**– xÉUMüEÜI nÉŠÉ, AkSixÉUMüEÜI nÉŠÉ, MüErÉšErÉ AÉŠzÉ,

MüErÉšErÉ gÉErÉÉ, mÉEUnÉŠÉ, xÉÉÉÉÉ AkSixÉÜÉÉÉ, AÉÉkqÉÉUMü |

**Suggested reading Books: xÉÜÉÉÉ xÉŠpü aÉÉ:**

1. İWdSİ MüWdÉİ EkpÉúÉ AÉW İüEMüxÉ – Qü.xÉÜÉzÉ İxÉIwÉ.
2. İWdSİ MüWdÉİ MüD İzÉsmÉlúÉkÉ MüÉ İüEMüxÉ – sÉÉqÉÉÉUrÉhÉ sÉÉsÉ-  
UÉÉMuqÉsÉ mÉMüÉzÉÉÉ, İÉD-İSssÉİ.
3. İWdSİ MüD mÉİÉİÉkÉİ MüWdÉİrÉÉD – xÉÇDpÉÜCÉİS, UÉÉmÉsÉ LhQü xÉIxÉ,  
İÉD-İSssÉİ.
4. MüErÉšErÉİ İWdSİ – MqSİrÉ İWdSİ xÉÇjÉÉÉ, AÉaÉÜÉ. urÉüEWÉUMü İWdSİ-  
İSİsÉmÉ İxÉÜü- xÉÉrÉ mÉMüÉzÉÉÉ, uÉÉÜhÉzÉİ,
5. MüErÉšErÉİ İWdSİ – MqSİrÉ İWdSİ xÉÇjÉÉÉ, AÉaÉÉ.
6. xÉUMüEÜI MüÉqÉMüÉÉİ İWdSİ – İWdSİ mÉCÉÜ mÉkİÉMüÉsÉrÉ, uÉÉÜhÉÉxÉİ
7. xÉUMüEÜI MüErÉšErÉÉÉ qÉÉ İWdSİ MüÉ mÉÉÉaÉ – aÉÉmÉÉÉjÉ ÉİüÉixÉüÉ |